

# IL TESTO INTERPRETATIVO

## Inquadramento

Introduci l'analisi dichiarando che genere di testo è, chi è l'autore, quando è stato scritto, qual è in breve il contenuto.

## Analisi

1) Sulla base delle letture già affrontate in classe, analizza il testo, riconoscendone:

- aspetti rilevanti del significante (intreccio, personaggi, narratore, focalizzazione, forme del discorso, ritmo...)
- aspetti rilevanti del significato (parole chiave, temi ricorrenti, ambiente, aspetti simbolici...)

2) Metti a confronto l'inizio con la fine del testo.

*Per il confronto si segue il seguente metodo:*

- *Individuazione del maggior numero possibile di elementi di uguaglianza fra le due sequenze in esame: tema, parola chiave, concetto, personaggio, ambiente, oggetto simbolico...*
- *Riconoscimento degli aspetti di non-uguaglianza presenti negli elementi di uguaglianza individuati (ad es. quali sono le differenze nello stesso personaggio nelle due sequenze, quella iniziale e quella finale?)*
- *Interpretazione ovvero formulazione e discussione di ipotesi circa il significato delle differenze o dei cambiamenti avvenuti tra inizio e fine.*

3) FACOLTATIVO:

- Confronta il testo analizzato con un altro che abbia con il primo qualche elemento di somiglianza.

*Per il confronto segui il metodo sopra esposto.*

- Esponi la tua opinione su temi e modalità narrative del testo, con precisi riferimenti all'opera in esame.

## Sintesi

Riassumi i significati fondamentali che si possono trarre dall'insieme degli aspetti analizzati.